苦 110 分文 民 報

2025年(令和7年)4月22日 (火曜日)



管打楽器奏者を対象とした一下)で、同世代で国内トッ 同コンクールは、プロの のジュニア部門 (高校生以 きて驚いた」と、喜びをかみしめている。 ートの部・高校生コースで2位に当たる銀賞を受のれた第別回日本ジュニア管打楽器コンクールかれた第別回日本ジュニア管打楽器コンクールか東高2年=が、3月24~23日に東京都内で開 賞した。「レベルの高い奏者が集まる中で受賞で 苫小牧市拓勇西町の佐久間春花さん (16) ― 苫 諦めないことを学んだ」

表彰状を手に笑顔を

ァネルの「歌劇"ミニヨン。 (1) は「コンクール直前がそろう中、ボール・タフ 室講師佐久間満里子さん 佐久間さんが小学6年の頃。も一生懸命で指摘したこと。ルート演奏に区切を付けら ァンタジー」を演奏した。 増やして練習した。何事に の主題によるグランド・フはレッスンを週1~2回に や海外留学を目指す実力者一内しらかば町のフルート教 13人が出場。 音大への進学 音源審査で絞り込まれた | 連符が続く難曲だ。 小学4年から指導する市

から憧れてきたブレス(息への修正が早い」と評価す たピアニストの青野有里さ 佐久間さんの伴奏を務め す」と笑顔を見せた。

継ぎ)のほぼない、細かい

る。

6 めないことを学んだ。(受 ール出場は今回が最後で 指すため、在学中のコンク ンクールでも受賞を重ねて 属した佐久間さんは、全日め、中学まで吹奏楽部に所 本中学生・高校生管打楽器 国入賞実績があり、他のコ ソロコンテストで2度の全 「結果を出せたことで、フ 国公立大学への進学を目

日本ジュニア管打楽器コンクール 苫東高2年の佐久間で

> いた。本番では自分も集中 奏技術の高さと表現力に驚 して演奏できた」と振り返 「当時は高校1年ながら演 (34) =しらかば町=は

小学1年でフルートを始

験勉強に)この経験を生か