ガタ高演劇部です。ご報告が遅くなりましたことを最初にお詫び申し上げます。

ガタ高演劇部は去る1月8日にかでるアスビックホールで行われた「かでる演劇フェスティバル2025 北海道高校Special Day」にて、第74回全道高等学校演劇発表大会〈小樽大会〉最優秀作品「やっぱり、こっちがいい」(作・晴山能)の上演を終えました。

当日は300席のホールがほぼ満員となり、多くのお客様にご観劇いただきました。誠にありがとうございます。また、多くの方にアンケートにお答えいただき様々なご教示をいただきました。さらにさらに、より多くの皆様からたくさんのご厚志をお預かりいたしまた。改めましてご来場いただき、また応援いただきました皆様のお気持ちに感謝申し上げます。ありがとうございました。

ガタ高演劇部では引き続き7月の香川総文へ向けて、よりよいパフォーマンスを発揮できるよう一層精進していきます。今後とも、皆様からのご理解ご協力とご支援をいただきますようよろしくお願いいたします。



かでるアスビックホール音響席より舞台方面

ガタ高演劇部です。ガタ高演劇部は去る11月15日から18日に行われた、「第74回全道高等学校演劇発表大会」〈小樽大会〉において、「やっぱり、こっちがいい」(作・晴山能)を上演し、最優秀賞を受賞しました。これにより、来春1月8日(水)19時より、「かでる演劇フェスティバル2025 北海道高校演劇SoecialDay」への出場が決まりました。

全道大会での結果に甘んじることなく、全員で台本や演出、舞台装置や音響や照明の効果についてあらためて綿密に話し合い、よりよい舞台をつくろうと稽古に励んでいます。

是非会場に足をお運びいただき、生徒たちの活躍を御覧いただきたく、よろしくお願いします。みなさまのご協力、ご助力を賜れれば幸いです。

詳細は下記フライヤーを御覧ください。ご不明な点は演劇部顧問までご連絡ください。 どうぞよろしくお願いします。





ガタ高演劇部です。ガタ高演劇部は去る11月15日から18日に行われた、「第74回全道高等学校演劇発表大会」〈小樽大会〉において、「やっぱり、こっちがいい」(作・晴山能)を上演し、最優秀賞を受賞しました。これにより、来る令和7年7月に行われる、「第49回全国高等学校総合文化祭〈香川大会〉」への出場を推薦されました。

これもひとえに、ガタ高演劇部の活動にご理解とご協力をいただいた皆さんあってとおもっております。香川大会でガタ高演劇部の名を更に高めるため、今後もより一層努力を重ねていく所存です。今後とも、皆様からのご理解ご協力とご支援をいただきますようよろしくお願いいたします。



苫小牧支部大会フライヤー 表



苫小牧支部大会フライヤー 裏



小樽大会上演の一コマ



小樽大会上演直後集合写真